



SCHEMA TECNICA 2014

AUDIO: si richiede un impianto di buona qualità, adeguato alla location, marche preferite D&B , Martin audio, Acousticline, JBL, Nexo, Meyer

NR. 4 Monitor minimo 400 watt

NR. 2 Linee ear (tastiera e batteria)

E' richiesto un mixer da 24 canali con 8 aux – marche preferite Soundcraft, Midas, Presonus.

CHANNEL LIST:

1	Kick	Shure beta 52/91 / Akg d 112
2	Snare up	Shure sm 57
3	Snare down	Shure sm 57
4	Hit hat	Akg 451
5	Tom	Sennheiser e 904/604
6	Floor tom	Sennheiser e 904/604
7	Oh L	Akg 451
8	Oh R	Akg 451
9	Bass	D.I. Box
10	Gtr	Shure sm 57
11	Key L	D.I. Box
12	Key R	D.I. Box
13	Seq.L	D.I. Box
14	Seq.R	D.I. Box
15	Vox	Radiomic. Sm beta 58 (propria dotazione)
16	Vox	Shure Sm beta 58 (Spare)

LUCI: Adeguate a discrezione del Service

N.B.: E' assolutamente necessario notificare alla Tour Manager Nadia cell . 347 5779454 – email: info@frontedelas Vasco. Org qualsiasi cambiamento o mancanza rispetto alle richieste ed è comunque il Vostro punto di riferimento per qualsiasi informazione o chiarimento